

©Fondation Le Corbusier

Le Corbusier

没後 50 年

「写真家としてのル・コルビュジエ」展

Le Corbusier as a Photographer: A 50-Year Memorial Exhibition

2015. 7. 6 mon — 8. 2 sun

会場 早稲田大学會津八一記念博物館

開館 10:00 ~ 17:00 (入館は 16:30 まで)

休館日 日曜・祝日 但し 7/20 (祝)、8/2 (日) は開館 入場無料

主催 | 早稲田大学理工学術院創造理工学部建築学科 早稲田大学理工学研究所 早稲田大学會津八一記念博物館

企画 | 早稲田大学「写真家としてのル・コルビュジエ」展実行委員会

後援 | Fondation Le Corbusier 在日スイス大使館 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本

協賛 | 株式会社大林組 鹿島建設株式会社 清水建設株式会社 大成建設株式会社 株式会社竹中工務店

没後 50 年

「写真家としてのル・コルビュジエ」展

Le Corbusier as a Photographer: A 50-Year Memorial Exhibition

モダニズムの巨匠として知られる建築家ル・コルビュジエが、自らその空間的思考の道具として数多くの写真を撮影していたことはあまり知られていません。没後50年にあたる今年、パリのル・コルビュジエ財団の協力を得てそのうちの約350枚を一挙に公開し、あわせて16ミリで撮影された動画を上映できることになりました。早稲田大学理工学術院建築学科、理工学研究所、會津八一記念博物館共催で、ル・コルビュジエの下で学んだ3人の日本人建築家のひとり吉阪隆正が教鞭をとった早稲田大学の會津八一記念博物館(早稲田キャンパス2号館)にて、2015年7月6日～8月2日に「写真家としてのル・コルビュジエ」展 (Le Corbusier as a Photographer) および関連シンポジウムを開催いたします。貴重な催しですので、ぜひご来場ください(展覧会、シンポジウムとも入場無料です)。

Le Corbusier (1887-1965) is recognized as a great master of modern architecture; however, it is not widely known that he took countless photographs as a tool for his own spatial cognition. 2015, on this 50th memorial year of Le Corbusier's death, with a generous support of the Fondation Le Corbusier in Paris, it has become possible to release 350 of these photographs, as well as to screen a 16mm film by the architect. With these works of art, we shall organize "Le Corbusier as a Photographer: A 50-Year Memorial Exhibition" from July 6 to August 2 at the Aizu Yaichi Memorial Museum of Waseda University, Tokyo, where Takamasa Yoshizaka, one of the three Japanese famous architects to study under the direction of Le Corbusier, taught as a professor. Please visit the Aizu Yaichi museum on this exceptional occasion. (Admission is free for both the exhibition and the symposium in Japanese scheduled on July 11 and 16.)

■展覧会

会期 2015年7月6日(月) - 8月2日(日)
開館 10:00~17:00 (入館は16:30まで) 入場無料
休館日 日曜・祝日 (但し7/20(祝)、8/2(日)は開館)
会場 早稲田大学會津八一記念博物館
〒169-8050 東京都新宿区西早稲田 1-6-1

■シンポジウム

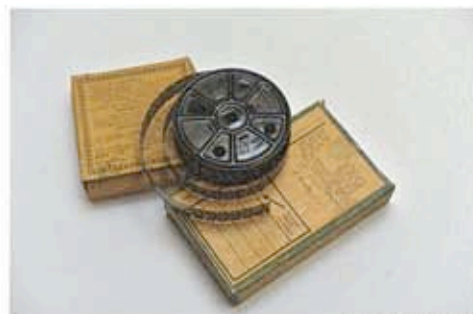
シンポジウムI 「ル・コルビュジエの眼差し」

日時 2015年7月11日(土) 14:00~17:00
会場 早稲田大学小野記念講堂
登壇者 白石 哲雄 アーティスト 早稲田大学ル・コルビュジエ実測調査研究会顧問
鈴木 恂 建築家(インタビュー映像)
建島 哲 多摩美術大学学長
塚原 史 早稲田大学會津八一記念博物館館長 法文学術院教授
古谷 誠章 早稲田大学理工学術院教授 建築家(進行)
※当日先着順(事前申込なし) / 定員 200名

シンポジウムII 「ル・コルビュジエとフォトグラム」

日時 2015年7月16日(木) 16:00~18:00
会場 早稲田大学15号館102教室
登壇者 Arnaud Dercelles
Fondation Le Corbusier, Responsable du centre de documentation et de recherche
白石 哲雄 同上
塚原 史 同上
古谷 誠章 同上(進行)
※当日先着順(事前申込なし) / 定員 330名

問い合わせ先
早稲田大学「写真家としてのル・コルビュジエ」展実行委員会事務局
担当 藤井由理 斎藤信吾 吉川由
TEL 03-5286-3133 MAIL le.corbusier.photo@gmail.com



16mm フィルムケース



ル・コルビュジエが愛用した眼鏡



FONDATION LE CORBUSIER



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

